

EL CONDOR **N° 100** février 2018



Le magazine illustré des plateaux du Vercors-Royans, du Diois, du Trièves, des loups...et plus...

Directeur de la publication : Henri LAGASSE

Magazine édité par l'association El Condor. Créant du lien social, du lien économique et de l'éveil culturel.

Site : www.el-condor.org Sites relayant El Condor : www.initiatives-vercors.fr www.acrv.org

Contact : E-mail : contact@el-condor.fr

Rédaction : Henri LAGASSE. Ludivine VAN POUCKE.

EL CONDOR cet inconnu !

Saviez-vous que le Parc du Vercors possède en son territoire un oiseau unique en son genre ? Ce n'est pas un oiseau réintroduit comme le Gypaète barbu... Non, non, nous sommes ici sur un spécimen arrivé tout seul sur notre secteur : le condor. Ou plus communément appelé : El Condor.

Oiseau, tantôt explorateur, tantôt découvreur de talent, ou à multiples casquettes (céramiste, couturier, Visiteur d'institut de beauté, explorateur de communes, skieur de fond et j'en passe...)

Voire même parfois Grand Condor impertinent, à qui on aimerait bien arracher les plumes à force de le voir en distribuer.

Toute l'année, il parcourt nos routes, à la recherche de ces personnes qui font la richesse de notre territoire.

Qu'il soit apprécié ou non, ce condor fait découvrir des talents locaux en les mettant en avant dans son magazine, qui paraît tous les mois.



Commencé en 2010, c'était au début un journal consacré à l'Aéroclub du Royans. Dès le N° 15 des articles sur les acteurs locaux ont commencé à poindre le bout de leur nez. Puis ceux-ci ont pris de plus en plus de place. En mars 2013, son intitulé change et il devient « Le petit journal illustré du Royans- Vercors, des arts et de la culture... ». Et enfin, il est consacré premier journal des loups en décembre 2016.

Non, on ne trouve pas El Condor dans les bureaux de presse. Il y a ici et là, des points de lecture, tant sur le Royans, le Vercors Drôme que les quatre Montagnes ou le Diois. On en dénombre 54.

Ce magazine, c'est à souligner, est distribué gratuitement. Il est également consultable en ligne.

Destiné à être au départ une activité pour occuper son temps libre, le Condor s'est pris à son propre jeu. Rattrapé par son métier de photographe-journaliste et ses envies de partage, une association est créée en 2014, lui permettant de s'investir plus et toujours de manière bénévole.

Son but final : créer du lien sur le territoire et mettre en relation des personnes qui ne se seraient peut-être jamais rencontrées dans la vie de tous les jours.

2018 marque un virage pour El Condor. Henri partage sa plume pour ce N° 100, dans lequel sera évoqué l'avenir du magazine.

Ludivine VAN POUCKE

Ce qui est sûr c'est que Pierre-Yves GERARD en a été l'élément déclencheur, nous ne l'oublions pas, Le Grand Condor



Sommaire



LA CREATION ET L'HISTOIRE D'EL CONDOR
Monsieur Pierre-Yves GERARD
Sous sa présidence de l'Aéroclub du Royans-Vercors
EL CONDOR est né en juillet 2010

Page 3



QUE DE REPORTAGES ET BELLES DECOUVERTES
Maires & communes. Entreprises. C.H.R.
L'ART ET LA CULTURE. VIE PAYSANNE.
LES TEMPS PRESENTS. SPORT

Page 4



LES POINTS DE LECTURE ROYANS & VERCORS

Lieux de partage et de lecture
Cafés, Restaurants, Salons de coiffure, Garages,
Hôtels, Coopératives agricoles, et plus...

Page 5 / 6



Ce numéro 100 est dédié à Pierre-Yves GERARD sans qui EL CONDOR n'aurait pas vu le jour.
Cela par un beau jour en juillet 2010 à l'Aéroclub du Royans – Vercors. 26190.

EL CONDOR HISTORIQUE & EVOLUTIONS

Été 2010, le premier numéro sort, juste destiné à faire une liaison entre les membres de l'ACRV, sans se prendre au sérieux.

De fait, de juillet 2010 à décembre 2011, ce sont 20 numéros qui sont diffusés, parfois avec une seule page.

2012 verra sortir 19 numéros et un hors-série, les sujets commencent à déborder sur l'extérieur, mais El Condor est toujours le petit journal illustré de l'aéroclub du Royans – Vercors.

2013, année où EL CONDOR quitte l'aéroclub et devient en février le petit journal illustré du Royans et du Vercors. Il se mensualise avec cette année 11 numéros.

L'année 2013 verra aussi la naissance des notations par la tribu des Condors avec un système de plumes qui sera abandonné en janvier 2018.

2014 verra la sortie de 12 numéros et 6 rubriques, EL CONDOR mûrit doucement.

Le 11 novembre 2014 verra la naissance de l'association El Condor, chargée de trouver quelques fonds pour le simple fonctionnement du journal.

2015, une évolution de taille, car le N° 064 verra la création d'une première de couverture accompagnée d'une chronique, cela mensuellement.

2016, un numéro hors-série traitant de la maladie de Charcot et écrit par Vincent FORGET sera mis en ligne en avril. Ce sont 11 numéros d'EL CONDOR qui verront le jour.

Le numéro 086 verra un changement de nom, car El Condor devient 'magazine' terme plus adapté à son écriture.

2017 verra la sortie de 12 magazines.

LE CONCEPT D'EL CONDOR

Une conception très simple, les photos les plus belles possibles sans retouche ni recadrage.

Des textes courts et précis écrits en noir, qui dans la mesure du possible donnent aux lecteurs le moyen de s'informer plus en profondeur en communiquant les adresses et les sites web.

Une touche d'humour avec les commentaires des membres de la tribu des condors.

A compter de ce numéro 100, le système de plumes est abandonné.

LA PAGINATION

En moyenne 24 pages, avec parfois mais rarement 20 pages ou 28 pages.

EL CONDOR ET LA 'PUBLICITE'

Pas de publicité dans les pages d'EL CONDOR.

LA DIFFUSION DU MAGAZINE EL CONDOR

Magazine gratuit, mis en ligne sur le site www.el-condor.org et relayé par les sites www.acrv.org et www.initiatives-vercors.fr

EL CONDOR a changé d'hébergeur en janvier 2018 et son ancien site est devenu caduque.

Un certain nombre d'exemplaires papiers sont mis à disposition des lecteurs en des lieux de partage que sont les points de lecture.

BILAN DE 7 ANNEES DE REPORTAGES

657 REPORTAGES REPERTORIES. Surtout depuis 2013.

63 REPORTAGES SUR DES SUJETS POLITIQUES OU SUR DES COMMUNES ET LEURS MAIRES

El Condor est le seul média couvrant un ensemble de territoires de l'Isère à la Drôme, permettant à tout un chacun de découvrir les élus et d'autres communes.

127 ENTREPRISES DECOUVERTES ET MISES EN LUMIERE

Un coup de projecteur sur des entreprises et leurs savoir-faire.

120 ENTREPRISES DE LA C.H.R. CAFE, HÔTEL, RESTAURANTS, GITES, CHAMBRES D'HÔTES

Du plus modeste au plus luxueux, chaque établissement intéresse le peuple des condors.

106 REPORTAGES SUR DES SUJETS CULTURELS DES PEINTRES AUX PHOTOGRAPHES EN PASSANT PAR DES MUSEES OU DES STRUCTURES AYANT UN FORT IMPACT CULTUREL

Artistes, artisans professionnels ou amateurs, chacun trouve sa place, un monde immense en évolution constante.

97 REPORTAGES CONCERNANT LES AGRICULTEURS - ELEVEURS ET LE MONDE AGRICOLE DU PARC DU VERCORS

Un monde silencieux, discret surtout en notre région de moyenne montagne, producteurs de lait, de viande, tous cherchent à produire le mieux possible.

54 REPORTAGES SUR LE SPORT ET LES ACTIVITES DE PLEIN AIR SANS OUBLIER LES PROFESSIONNELS

Hiver comme été, de nombreux professionnels encadrent des activités sportives aux multiples facettes.

De grandes et belles courses traversent le Vercors, El Condor se propose donc de les mettre dans ses pages avec le plus souvent leurs collaborations, photos et textes.

LA MISE EN AVANT SYSTEMATIQUE DES PERSONNES

El Condor se veut faire du lien entre les habitants des toutes ces régions, si proches et si lointaines, montrer les personnes qui font, qui entreprennent, qui créent, qu'ils soient artistes, commerçants, entrepreneurs ou simples autochtones, tous sont mis en avant de la même manière. Il est important que les visages et les personnes soient connus. Pour El Condor, il n'y a pas que les vedettes et les personnages politiques qui ont droit à une première de couverture, ou à un reportage complet.

LE CHOIX DE L'ECRITURE

Des textes courts si possibles, illustrés par des photographies les plus belles possibles, sans retouche et sans recadrage, avec une touche d'humour fournie par les commentaires des membres de la tribu des condors.

A ce sujet, 2018 ne verra pas de distribution de plumes de quelques couleurs que ce soit, ainsi en a décidé le conseil des sages de la tribu des condors.

LA DIFFUSION ET LA DISTRIBUTION Les points difficiles....

Dans un premier temps du bouche à oreille. Au fil des ans, des exemplaires du magazine sont confiés à des points de lecture partagée. Une diffusion par le site www.el-condor.org a été mise en place en 2015.

La diffusion reste un des points difficiles, 2018 verra la diffusion sur Facebook : El Condor Magazine Royans Vercors. Quelques rares mairies et bibliothèques impriment El Condor pour le mettre à disposition du plus grand nombre.

Toutefois, il est bon de dire que les Archives Départementales de la Drôme, archivent le Magazine El Condor.

LES POINTS DE LECTURE – PARTAGE

OU SONT-ILS DONC....

Pouvoir mettre en place des points de lecture – partage demande une certaine complicité des propriétaires des lieux choisis.

La distribution se fait de la main à la main, en direct, le moyen de garder des contacts souvent précieux, et de plus cela relève de la simple politesse.

Certaines disparités se font jour entre un lieu et un autre. En certains, le magazine reste en place, souvent consulté mais ne disparaît pas. En d'autres lieux, la durée de vie du magazine est souvent brève, emprunté par quelques lecteurs qui sans doute croient que El Condor n'est qu'un gratuit de plus... Dommage pour les autres...

QUATRE MONTAGNES

38880 AUTRANS

H-R Les Tilleuls, H-R La Poste, Boulangerie Gaillard - Monti

38112 MEAUDRE

La Table de La Fontaine. Comptoir du Méaudret

38250 LANS-EN-VERCORS

H-R Col de l'Arc. Au camp de base

38250 VILLARD-DE-LANS

H-R Grand Hôtel de Paris. H-R La Ferme de Bois Barbu. La maison du Patrimoine.

COULMES & VERCORS HISTORIQUE

38680 RENCUREL

La P'tite Pause. H-R Chez La Caroline. Cœur de Montagne... Ferme Bichebois

26420 SAINT JULIEN-EN-VERCORS

H-R Café Brochier.

26420 SAINT-MARTIN-EN-VERCORS

C-H-R Le Vercors. L'Ancolie. Vercors Tiff, Coopérative. Boulangerie Reynald & Sophie
Auberge – Refuge de Roybon

26420 LA CHAPELLE-EN-VERCORS

O.T. Garage Ver'Tacot. Golf de La Chapelle Café de La terrasse en été.

26420 SAINT-AGNAN-EN-VERCORS

H-R LE Collet. Bistrot de Saint-Agnan

26420 VASSIEUX

Restaurant des Santons. Aux Plaisirs du Vercors. La Boulangerie RocArt'Pain.



ROYANS DRÔME & ISERE

26190 SAINT-JEAN-EN-ROYANS

Café Le Peuple. Bar de la mairie. Le Press Tabar
Salon de coiffure place de juin 1944
Radio Royans. Distillerie Cordelle.

26190 SAINT-LAURENT-EN-ROYANS

Cabinet médical. Auberge Les Tracols. Tabac-presse Le Zola.
Bar des sports. Feugier Coiffure. Nancy-Couture. Domaine du Cholet.
Garage Magnan.

26190 SAINTE-EULALIE-EN-ROYANS

Bar Au pied de nez.

26190 SAINT-THOMAS-EN-ROYANS

Jaco Pain. +

26190 ORIOL-EN-ROYANS

Café – Restaurant La passerelle

& 26730 LA BAUME D'HOSTUN

Epicerie Tabac presse du village

& 26300 JAILLANS

Boulangerie

& 26000 BARBIERES

Cabinet vétérinaire ANTIKOR

26190 LA VACHERIE – LE CHAFFAL

La Colo du Chaffal

38680 PONT-EN-ROYANS

Bar PMU Chez Christine. Restaurant Le Picard.

Garage Renault

38680 SAINT-JUST-DE-CLAIX

Au Fournil

38680 SAINT-ROMANS

Restaurant Au Roman du Vercors

38160 IZERON

Restaurants Des Voyageurs

38680 Choranche

Au Vieux frêne. H-R Le Jorjane

Plus les numéros donnés aux personnes et entreprises concernées sans oublier la rédaction.

Tous ces El Condor sont imprimés en partenariat avec Ballouhey-Imprimeurs à Saint-Marcellin. 38160.



Le plaisir de lire n'attend pas le nombre des années tout comme le plaisir du partage.

IMAGES EXTRAITES DE DIVERS REPORTAGES

Non recadrées ni retouchées Photos : Henri Lagasse.

LA PAROLE EST DONNEE AUX ELUS DU VERCORS



Hommage aux Dames qui se mettent au service de leurs concitoyens.

Célia de Lavergne Députée de la Drôme 3^{ème} circonscription.

Madame Faure Maire de Saint-Gervais en Isère. Madame Isabelle ROBERT Maire de Jaillans en Drome des collines.

N'OUBLIONS PAS CEUX QUI SONT PARTIS DURANT L'EXERCICE DE LEUR FONCTION



Yves JOUFFREY de Saint-Nazaire-en-Royans



Serge SAINT-ANDRE de La Chapelle-en-Vercors

Raymond VASSAL de Léoncel



ENTREPRENDRE EN VERCORS & ROYANS



Entreprises ludique

industrielle

artisanale

Toutes bénéficient du même regard, sans aucun a priori, avec bienveillance et respect.



LA VIE EPICURIENNE AU PAYS DES LOUPS



Hervé DUQUESNE. Le chef du : Au Roman du Vercors.



Merci à tous ces professionnels qui concoctent des plats, des menus et reçoivent les visiteurs avec un grand sourire.

L'ART ET LA CULTURE



Musiciens et autres créateurs tous heureux de vivre et cela se voit.



Vous retrouverez tous ces créateurs, artistes dans les pages de votre magazine El Condor

TRANCHES DE VIE PAYSANNE



Été comme hiver un monde en perpétuelle activité quelle que soit la météo, avoir des animaux c'est tous les jours, les heures comptent peu, les 35 heures par semaine ici n'existent pas.

DIVERS SUJETS DU TEMPS PRESENT



El Condor essaye d'être présent un peu partout en Vercors – Royans, dans le Parc Régional du Vercors.



LES PAGES SPORTS NATURE & AUTRES...



De La Chapelle-en-Vercors à Villard-de-Lans avec les sportifs, mais pas toujours facile de les suivre que ce soit dans les airs ou au sol....

A moins que je ne sorte la voiture à vapeur construite par un de nos ancêtres ...





Interview du Condor

Une fois n'est pas coutume, il délaisse un instant son appareil photo pour parler un peu de lui....

Vous qui n'êtes pas vertaco d'origine, comment avez-vous découvert le Vercors ?

J'y ai fait un rapide passage pendant l'été 1968 avec Christian CHAZALLET, qui était plongeur spéléo à Lyon. Nous étions venus dans le Vercors à la suite d'un accident au gouffre Berger. Nous étions en vacances en Ardèche, il n'avait pas de voiture de disponible, je lui ai donc proposé de l'emmener.

Fin 1972-73, revenu dans le coin pour une exposition photos à la Maison de la Culture de Grenoble, je me suis installé à Saint Egrève. J'ai fait la connaissance par hasard du Père Emile Ciceron, curé retraité à Rencurel qui aimait à photographier les habitants de son village.

Jusqu'en courant 1977, j'ai souvent rendu visite au Père Ciceron et j'ai aussi pas mal vadrouillé dans le Vercors.

Puis je suis parti trois ans à l'étranger. A mon retour, en 1981, je me suis installé dans les Quatre Montagnes et j'ai fait des reportages photographiques en fondu enchaîné, avec beaucoup de conférences en Royans-Vercors.

En 1984, j'ai quitté le Vercors pour tenter l'aventure dans toute la France et continuer ma carrière professionnelle.

Quand êtes-vous revenu dans le Vercors ?

Fin 2009, retour dans le Royans où je m'installe. J'étais à la retraite.

Pourquoi le Vercors et pas ailleurs ?

Je connaissais déjà quelques personnes. Mais d'instinct, je savais que c'était là où je devais être pour rebondir.

Vous arrivez en 2009 et à l'été 2010, création d'El Condor. Qu'est-ce qui vous a poussé à le réaliser ?

Pierre Yves Gérard, Président de l'Aéroclub du Royans, m'a demandé si je pouvais refaire un trombinoscope des membres du club et un bulletin de liaison.

En feuilletant les premiers El Condor, j'ai remarqué qu'assez rapidement, il y a eu des petits reportages sur les locaux. Pourquoi ?

On tournait très vite en rond pour agrémenter El Condor. J'ai ouvert le journal à l'extérieur pour donner de l'attrait. Fin 2012-2013, El Condor a quitté l'Aéroclub pour devenir « Le petit journal illustré du Royans-Vercors ».

Pourquoi avoir consacré El Condor au territoire ?

Je me suis aperçu qu'aucun média papier ne faisait un travail unitaire sur l'ensemble des secteurs du Vercors et que peu de lien existait entre les Quatre Montagnes, le Vercors Historique et les deux Royans.

Qu'est-ce que vous procure la création de ce magazine ?

Cela me permet de partager avec mes lecteurs toutes les richesses humaines que je peux rencontrer. Dans ce magazine, tel qu'il est maintenant, la photographie a une grande importance car elle présente visuellement les gens. Cela permet de voir leurs vraies conditions de travail.

Pourquoi envisagez-vous un changement en 2018 ?

Courant 2017, j'ai appris qu'El Condor était mis en archive aux Archives Départementales de la Drôme. Le Directeur trouve que je fais un travail ethnologique intéressant sur les zones de couverture du magazine. Il faut aussi penser à la continuité du magazine, en intégrant un nouveau regard et une plume neuve, en la personne de Ludivine.

Comment faites-vous vivre El Condor ?

Tous les matériels utilisés sont personnels. Il fonctionne en auto-financement à environ 50%.

Et vous craignez de ne plus pouvoir assurer la suite... ?

Si El Condor n'est pas plus aidé, logiquement, il est destiné à disparaître. C'est pour cela que l'Association propose désormais une adhésion annuelle pour poursuivre cette belle aventure d'un média libre non tributaire de la publicité.

Dans le futur, je souhaiterais créer un poste salarié de journaliste, ce qui permettra d'assurer la pérennité de ce magazine créé un peu par jeu.

A la fin de l'interview, en off :

- Alors, tu me donnes combien de plumes pour cette interview ?
- Des plumes ? Oula mais ce concept est complètement dépassé...
- ... ?
- Hé oui, nouvel œil, nouvelle règle, Henri...

QUELQUES IMAGES GLANÉES EN VERCORS



Méaudre 38112. Elevage bêtes à viande ou produire du lait, le choix de chacun...



Saint-Julien-en-Vercors.
Pièce de collection historique : Remarquez le beau travail du bois.
Rustique certes, mais c'est du solide



La TOSELLA à Vassieux. Produire sa propre farine et fabriquer son pain cuit au feu de bois.

La scierie Georges PAIN
Un musée vivant.
Une scierie qui fonctionne avec
de l'énergie blanche : L'Eau

Un p'tit bout de patrimoine qui
risque fort de disparaître...



Comme nous les anciens
combattants.... de 39 / 45



Les Pieds dans le Plat. Événement populaire créé par une petite équipe du Royans au siècle dernier...

L'Association EL CONDOR vous propose de devenir Membre de Soutien

Association qui réalise et diffuse le Magazine EL CONDOR

Si vous aimez ce magazine qui a su évoluer au fil des ans et qui évolue encore actuellement, en ce début 2018, avec l'intégration de Ludivine VAN POUCKE à la rédaction.

Ce qui permet au magazine d'être au quota souhaité par le monde actuel, remarque le Condor pertinent.

Comme souligné plus haut, nous ne souhaitons pas faire de publicité, ce qui nous enlèverait notre chère indépendance.

Mais pour vivre, ou plutôt survivre nous avons besoin de votre aide, de vos participations aux finances de l'association.

Le montant de la cotisation est fixé à 10 € pour les particuliers et à 50 € pour les entreprises.

Le Condor impertinent ajoute que bien entendu, rien ne vous empêche de participer plus.....

L'Association désire poursuivre cette belle aventure, celle d'un magazine faisant du lien social, économique et culturel sur une grande partie du Parc Naturel Régional du Vercors, cela sans aucune contrainte politique ou commerciale.

Merci de votre aide.

Association EL CONDOR

Association El Condor – Bulletin d'adhésion 2018

L'Association El Condor est une association loi 1901 qui édite et distribue gratuitement

Depuis 2010 un magazine mensuel dont le but est de créer du lien sur le territoire

Cotisation individuelle : 10 euros

Cotisation entreprise 50 euros

Nom.....Prénom :.....

Adresse :.....

Ville :.....Code postal :.....

Mail :.....Tel :.....

Règlement par chèque à l'ordre de l'**Association El Condor**

Je désire recevoir un reçu : oui / non par mail :

**Vous pouvez nous envoyer vos adhésions à Association El Condor c/o H Lagasse
Résidence Clos Lambert – 40 bis rue Hector Alléobert – 26190 Saint-Jean-en-Royans**

Imprimé en partenariat par : BALLOUHEY Imprimeurs – Editeurs. www.ballouhey-imprimeurs.com
38160. SAINT-MARCELLIN. Tél : 04 76 64 80 00. E-mail : ballouhey-imprimeurs@wanadoo.fr