EL CONDOR N° 039 du 21 au 31 décembre 2012

Le petit journal illustré de l'AERO-CLUB du ROYANS-VERCORS

Directeur de la publication : ROY le Bon. Président de l'ACRV 2011 & 2012.

Rédacteur en chef : Henri LAGASSE. Collaborateurs : Jean-Paul DROUOT. Kristiane FAYS. Olivier JOUAN. Véronique GROLLEAU. Pierre VARNET.

© EL CONDOR. Contact : henri.lagasse26@wanadoo.fr Site Aéro-Club : www.acrv.eu Tél Aéro club: 04 75 48 61 29

LE TEMPS DE LA NOUVELLE ANNEE, LE TEMPS DES VOEUX ET DES SOUHAITS.

El Condor vous présente ses meilleurs vœux pour 2013, année qui, souhaitons le, sera bénéfique pour notre aéro-club préféré.

Nous allons changer de président, ainsi tourne la grande roue de la vie de tous et en particulier celle de notre cher aéroclub.

Dans le même temps le Grand Condor se pose des questions sur sa propre existence, sur son devenir.

Ne faudrait-il pas changer la formule de votre journal, avec des pages recentrées sur la vie du club (selon certains) et un magazine à part pour traiter les questions artistiques, vie économique, vie des entreprises et tous les autres sujets.

Phase: 1

28 mois de vie et 38 numéros réalisés, mis en ligne sur le site www.acrv.eu et sur www.dansmaregion.com

Abonnés d'office

Environ 1500 lectrices / lecteurs réguliers, plus les connexions du net non comptabilisables.

Pays recevant El Condor :

Pays-Bas, Belgique, Suisse, Angleterre, Canada, Nation Huron, France, Luxembourg, U.S.A., Espagne, Allemagne, Portugal, Burkina-Faso, Italie, Corse, Algérie

Lectorat:

Cadres 20%, Commerçants 15%, Ouvriers 5%, Journalistes 5%, Communicants 5%, Artistes & artisans 30% Paysans 6%, Divers, Restaurateurs, Sommeliers, Entreprises, 13,97%, Râleurs patentés 0,03%.

l es recettes

Néant. La réalisation d'El Condor est à 100% assumée par moi-même, avec mes matériels et compétences.

Les dépenses :

Quelques déplacements.

L'équipe.

Un solitaire à la fabrication et à la réalisation aidé par quelques bonnes volontés pour les relectures et la mise en ligne.

Phase 2

LES SUJETS TRAITES.

Le vin, les truffes, la photographie, les artistes et artisans d'art, les restaurants, les chambres d'hôtes, l'aéro club bien sûr, le monde agricole, enfin une foule de sujets qui, je l'espère, vous ont intéressé. Le spécial Montélimar et son musée avec un passage chez un constructeur d'engins volants identifiés. Les 2 N° spéciaux Meeting, etc...

LES RETOMBEES.

Les faucheurs de marguerites sont un peu mieux connus et connaissent un peu mieux leur voisinage ; El Condor est une vraie porte-fenêtre sur l'extérieur et vice-versa.

El Condor a aidé l'ACRV dans ses échanges avec les autochtones de manière positive, cela est indéniable. J'en suis convaincu.

El Condor est également le poil à gratter de quelques membres, 2% de ceux-ci, à la satisfaction des 98% autres lecteurs, du moins il l'espère.

LES SOUHAITS D'EL CONDOR.

Une équipe qui se fédère sur un projet = le journal

Les postes à pourvoir : 2 ou 3 journalistes – photographes (par exemple Pierre V, Véronique G, Paul D, Gérard D et +) 1 mascotte (la petite souris du club). La porte est grande ouverte à toutes les bonnes volontés.

Des idées de sujets (exemple : la soupe aux choux, recette de Paul BOCUSE) avec dégustation au Club House, réalisée par l'ami Serge, bien sûr !

Les sorties organisées par le club (grottes et autres)

Ceci n'est qu'une suggestion, mais qui sait : les rêves les plus fous se réalisent parfois !

Le rythme des publications :

En fonction du poids 'Mo' pas plus de 10 en pdf, selon les vœux de notre metteur en ligne, plus les N° spéciaux.

L'avenir:

Prochainement une nouvelle équipe, un nouveau président, El Condor lui souhaite tout naturellement un bon vol et surtout souhaite un travail en osmose avec celle-ci dans l'éventuelle nouvelle formule, comme dans l'actuelle.

Cela fonctionnera comment?

Avec votre équipe de journalistes – photographes, car le Grand Condor pense qu'il serait sage et bon que plusieurs membres de l'ACRV s'impliquent dans votre journal, si toutefois vous souhaitez qu'il vive, ou pas ? Bien sûr, El Condor assurera la majorité des mises en page

DANS TOUS LES CAS C'EST VOUS QUI CHOISISSEZ

A) Exemplaire unique ou : B) En deux versions

El Condor souhaite une réponse au moment de l'Assemblée Générale

Diffusion du Magazine EL CONDOR VIE DU ROYANS – VERCORS.

Pour les membres de l'ACRV ce journal ne passera pas par la liste de diffusion du club, mais par la sienne propre, cela pour la tranquillité des esprits chagrins, qui ne possèdent pas la touche d'effacement sur leurs machines infernales.

PROPRIETE DES PHOTOGRAPHIES REALISEES TOUTES CES ANNEES.

L'A.C.R.V. dispose des droits d'utilisation de toutes ces images en sa possession sur Cd et DVD, cela dans le cadre de sa promotion et de sa communication. Avec, bien entendu, l'accord des personnes sur les images.

Ces images et les N° d'El Condor sont la mémoire de l'A.C.R.V.

Cela concerne les années 2009 / 2010 / 2011 / 2012.

NOUVELLE FORMULE = AUTRES MOYENS.

El Condor réfléchit à un nouveau développement pour la version 'Vie du Royans-Vercors' avec d'éventuels partenaires économiques, culturels et sociaux.

COUP DE PROJECTEUR SUR UNE ARTISTE ET SES ŒUVRES.

Une artiste qui dessine, sculpte le marbre, la terre, le plâtre, et réalise de bien belles choses quand elle le peut, voilà la réalité de Claire BLANCHIN. Contact : claire.blanchin0705@orange.fr Tél : 04 76 43 08 22



Ces pièces sont actuellement exposées à La Table des Forges et jusqu'en avril 2013.



Ceci pour le marbre 'Berlioz' et pour la femme de plâtre au coin du feu. Dessin 'Collection privée' daté du 25 juillet 2009



Participation de Claire à la journée d'exposition collective organisée par Art de Riens en 2012 à Saint-Jean-en-Royans.



Diverses œuvres en diverses matières, plâtre, terres cuites, marbre, diverses techniques sculptures de femmes d'après les dessins de



LES BREVES CULTURELLES.

Belle exposition de photographies sportives en noir et blanc (majoritairement) à l'O.T. de Saint-Jean-en-Royans.

Céleste DOS SANTOS, auxiliaire de vie et photographe, possède un regard de photographe sportive.

Scènes de rugby

'Tirages réalisés par Monsieur Nombre à Annonay.'

Bravo! dit le Condor Sportif du fond de son fauteuil, de bien belles images qui nous placent au cœur de la mêlée.

A voir jusqu'au 15 janvier 2013.



ART DE RIENS S'EXPOSE A ACTIV'ROYANS.

Les 22 et 23 décembre l'association Art de Riens a organisé avec succès une exposition vente où les œuvres étaient proposées à moins de 100 euros, belle et généreuse initiative : de nombreux artistes étaient présents.









Avec un grand sourire les artistes accueillent les visiteurs qui souvent achètent les œuvres proposées loi à droite Valery ROUX.



L'année 2013 verra sûrement un nouveau départ pour El Condor, une nouvelle formule, de nouveaux centres d'intérêts, ceci dans l'objectif de développer sa pagination, son lectorat et tout ce qui fait l'attrait d'un magazine orienté sur la vie, les vies d'une région si petite soit-elle.

Quoique qu'il arrive El Condor souhaite que l'A.C.R.V. garde une place dans ses pages et que l'A.C.R.V. garde une place pour El Condor.

El Condor remercie vivement tous ceux qui ont aidé depuis le départ à sa création avec Pierre-Yves GERARD, puis sous la présidence de Roy le Bon, tous ceux qui ont collaboré de près ou de loin à ce beau journal de l'A.C.R.V.

Il est vrai qu'El Condor est, et reste, un oiseau libre et indépendant dans sa manière de travailler, de présenter les choses et surtout dans le choix de ses sujets.

El Condor a toujours voulu présenter les événements avec une forte orientation sur les aspects humains, ce qui parfois n'était pas apprécié de tous. El Condor s'est parfois vu interdire de photographier telle ou telle personne au sein même de notre aéro-club. Interdictions respectées bien entendu, mais cela crée des malaises profonds dans un groupe quel qu'il soit.

Rendez-vous le 13 janvier 2013, en attendant El Condor est en vacances.

MEILLEURS VŒUX POUR L'ANNEE 2013 Henri LAGASSE