

EL CONDOR.



Petit journal illustré du Royans – Vercors, des Arts et de la Culture.....

N° 064 février 2015

Directeur de la publication : Henri LAGASSE

Site : www.el-condor.fr Sites relayants EL CONDOR : www.dansmaregion.com www.initiatives-vercors.fr www.acrv.org

© Henri Lagasse / EL CONDOR 2015. Contact : contact@el-condor.fr

Nouvelle année =
Nouvelle mise en page

El Condor change de peau encore une fois, avec désormais une première page ayant une chronique :
Le Mot de la Rédaction.

**LA LIBERTE D'EXPRESSION =
LA LIBERTE DE LA PRESSE.
PAS DE PRESSE LIBRE =
PAS DE DEMOCRATIE.**

NOUS SOMMES TOUS CHARLIE !

Une équipe de journalistes et des dessinateurs à l'humour parfois cinglant, irrespectueux, mais par leurs actions ils n'exprimaient que la sacro-sainte liberté de la Presse.

La liberté que chaque citoyen a, de pouvoir s'exprimer en toute liberté.

La France est un pays multiculturel où beaucoup de religions ont libre cours, car nous sommes un pays de liberté, de tolérance.

La France souffre et se rassemble après cette sanglante série d'attentats.

El Condor s'associe au deuil national.
Vive la liberté de la presse
Vive la démocratie
Vive la France épicurienne et libertaire.

H.L.



Sommaire



A la découverte des villages du Vercors et du Royans
Brigitte BRIEL 2^{ème} Vice-Présidente du P.N.R.V.
Ayant en charge Le Développement Durable
Pages 3 / 4 / 5 / 6



ENTREPRENDRE EN ROYANS – VERCORS
TANCHON Eric, façadier à Pont-en-Royans
Martin FLEURY MARECHAL FERRANT
Pages 7 / 8 / 9



LA VIE EPICURIENNE AU PAYS DES LOUPS
Hôtel – Restaurant DU COL DE L'ARC
LA FERME DE LENTE
Pages 10 / 11 / 12 / 13 / 14



L'ART & LA CULTURE
NAMIBOIS Benoit JAVON - ROBELLET
Un artisan d'art en devenir
Pages 15



TRANCHES DE VIE PAYSANNE
PRODUCTEURS DE LAIT BIO EN VERCORS
GAEC de L'Echarasson à Saint-Julien-en-Vercors
Pages 16 / 17 / 18



DIVERS SUJETS DU TEMPS PRESENT
TOUCHE PAS A MA PRESSE
LA LIBERTE DE LA PRESSE & D'EXPRESSION
Pages 19 / 20



SPORTS ET NATURE EN VERCORS & ROYANS
Marc CHENU nous présente son beau métier
Ballade hivernale en Vercors par tous les temps
Pages 21 / 22 / 23 / 24



Brigitte BRIEL 2^{ème} Vice-Présidente du Parc Naturel Régional du Vercors **Chargée du Développement Durable**

LA FEMME et ses engagements.

Brigitte BRIEL 53 ans n'est pas une néophyte dans la vie politique et associative.

Mariée et mère de deux beaux enfants, précise-t-elle.

Ingénieur agronome, Brigitte est conseillère municipale à Saint-Pierre-de-Chérennes.

Ancienne présidente de la FCPE de Saint-Marcellin, ancienne membre active du sous des écoles de St-Pierre-de-Chérennes et actuellement membre du C.L.D. de St-Marcellin Sud-Grésivaudan (Comité Local de développement).

Encartée avec Europe Ecologie des Verts, car en phase avec le projet d'écologie politique de E.E.L.V., même si critique par rapport à la politique politicienne. Brigitte est également membre de l'Association de Citoyens basée sur le Sud – Grésivaudan.

Les Condors observateurs de la vie familiale et de la vie politique, se regardent et se disent : Eh bien s'il est encore rare de voir des femmes engagées dans la vie politique, pour Madame BRIEL ce n'est pas les occupations qui manquent... Ni les engagements.

Le Condor observateur de la vie politique fait sournoisement remarquer que Brigitte BRIEL relève un fort défi de par ses engagements, que pour une femme ce n'est certes pas simple, et de plus elle n'est par originaire du Vercors. Que certainement bien des regards l'observent mais pas tous avec bienveillance...

EN QUOI CONSISTE VOTRE MISSION POUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE ?

Vice-présidente sur les productions durables, Brigitte s'occupe du développement durable de l'agriculture et des forêts. Ce qui signifie un travail en accord avec le Parc, les politiques et les responsables des divers secteurs de la gouvernance du Parc.

Ce qui signifie des réunions fréquentes et multiples.....



LES PROJETS EN COURS

AGRICULTURE :

Création d'une dynamique de réflexion entre techniciens et acteurs, que sont les agriculteurs et les collectivités, autour d'une agriculture à haute valeur naturelle.



LES FORETS

Mise en place d'une gestion durable.

LE FUTUR DANS LA DUREE

Parmi les objectifs de l'équipe du Parc auxquels Brigitte BRIEL participe, celui de faire du Vercors un ensemble de territoires d'exceptions. Le Condor rôleur dit que dans certains secteurs il y a grande urgence de stopper le persillage galopant.



Comme ici, par exemple un territoire modelé par l'homme, où la forêt vit en osmose avec l'agriculture, qui en ce lieu est biologique. Nous sommes à Cordet, commune de Rencurel.

DEVELOPPEMENT DURABLE ET AGRICULTURE BIO EN VERCORS

Nous sommes ici au cœur des objectifs, une agriculture à haute valeur naturelle, des actions sont faites en ce sens.

Les actions se font sous forme de :

Réseau Natura 2000 / Réseau des fermes du Vercors A.P.A.P. / les actions sur l'alimentation saine développées dans le cadre du LEADER (programme Européen).

Aides de la région Rhône-Alpes, le département, les collectivités locales, toutes ces instances soutiennent cela.

Actuellement, le Parc subit comme tout le monde la baisse des financements publics, ce qui signifie que des priorités se font jour.

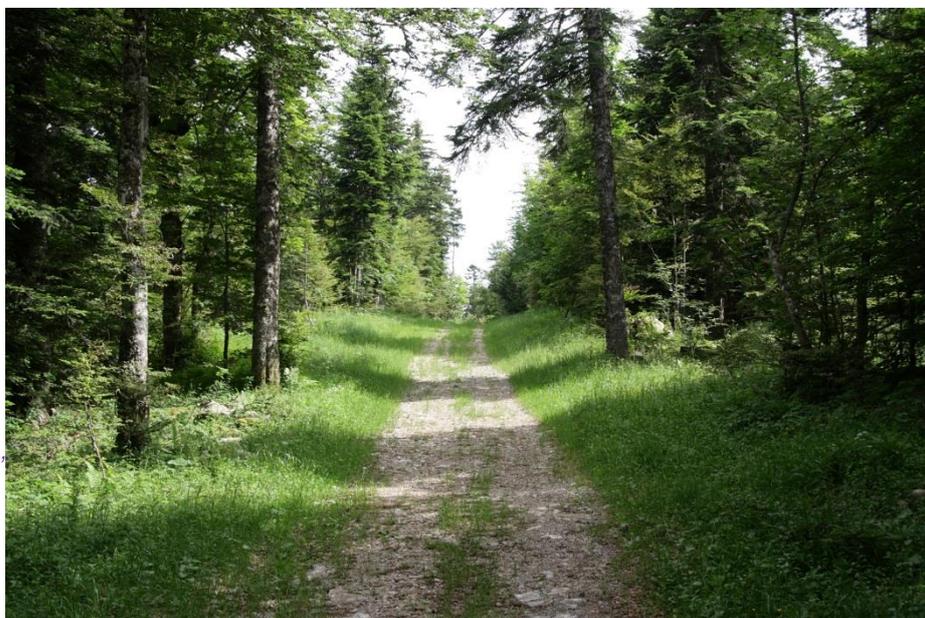


*Ce n'est pas le travail qui manque :
Encourager et développer l'agriculture Bio.
Idem pour les élevages.*

*Remplacer le sel et la saumure déversés sur les routes
par un produit moins corrosif et moins polluant, celà
existe, juste une petite question de sous, donc de
volonté politique, et de moyens rajoute le Condor
ministre des finances.*

*Brigitte BRIEL prend le temps de voir et de comprendre
le fonctionnement du Parc, et de ses outils.
L'APAP est l'un de ces outils, les agriculteurs et les
producteurs de lait attendent de pied ferme Mme BRIEL,
entendre ses propositions, voir ses premières actions,
attention ! Ils ne sont pas simples, les agriculteurs du
Parc Naturel Régional du Vercors....*

L'A.P.A.P.



Une association née pratiquement en même temps que le Parc Naturel Régional du Vercors, déjà une longue et belle histoire, parfois un peu mouvementée.

Différents secteurs d'activités comme le service du remplacement, outil remarquable mis en place et géré par les agriculteurs eux-mêmes.

Les Fermes du Vercors, autre outil qui signale de manière claire et précise les fermes du parc du Vercors faisant partie de ce réseau.

Les jours de marché les petits panneaux fleurissent sur les étales, aidant grandement au choix des consommateurs, pour leurs achats du jour.

Un site à visiter : www.apapvercors.com Voir également EL CONDOR N° 042 avril 2013 qui parle du service du remplacement laitier.

NATURA 2000

Une politique européenne, écologique, pas simple à mettre en place.

La France dispose de son ministère du développement durable sous la responsabilité de Ségolène ROYAL.

Un site à découvrir pour voir et comprendre NATURA 2000

www.developpement-durable.gouv.fr

Qu'est-ce que le FEADER et le programme LEADER

Réponse sur www.agriculture.gouv.fr

Une bien belle brochure à télécharger ou à lire en direct, vous donnera quelques informations.



Une production durable, une gestion durable que bien des agriculteurs mettent progressivement en place, tout comme les forestiers.

Tous (ou presque) ont conscience de vivre dans un pays d'exception à haute valeur naturelle ajoutée.

*Le Grand Condor décerne à Brigitte BRIEL **2 Plumes d'Argent** à titre d'encouragement, pour tenir un poste pas facile et un peu flou... ainsi est-il perçu par beaucoup.*

Eric TANCHON Entreprise E.T.C.

L'HOMME

Eric TANCHON 47 ans, installé en 2002 comme artisan –maçon, s'est depuis spécialisé dans la rénovation des façades.

L'ENTREPRISE

Rien de plus simple, un véhicule, du matériel et voilà, mais pour le joindre rien de plus simple : E.T.C. Le Château.

38680. Pont-en-Royans

Tél : 06 82 58 62 23 / 04 76 36 00 91

E-mail : entrepriseetc@wanadoo.fr



L'entreprise en nom propre rayonne sur une quarantaine de km. Ses clients sont majoritairement de nouveaux propriétaires de maisons anciennes qui désirent redonner vie à leur nouvelle maison.



Ici une de ses très belle réalisation, le café BROCHIER à Saint-Julien-en-Vercors, qui du coup redonne un aspect accueillant au village qui en avait bien besoin...

Le Condor observateur de la vie des toutes petites entreprises, se dit qu'Eric a été super inspiré de réaliser la restauration de cette façade, car comme carte de visite faire mieux est difficile. Pour la petite histoire, l'ancien enduit cachait une façade de pierres qui a été respectée par les nouveaux propriétaires du lieu : Murielle & Didier REIN. Réalisation signée Eric TANCHON.

*Le Grand Condor décerne à Eric TANCHON pour cette réalisation (et les autres) **Deux Plumes d'OR***

COMBIEN CELA COÛTE ?

Tout dépend de l'état de la façade, les maisons en pierre demandent souvent un échafaudage, afin de piquer les vieux enduits et joints, puis de les refaire.

Les réfections d'enduits et les peintures de façades occupent une partie du temps d'Eric.

Une autre partie de son temps est occupée par des réfections à l'intérieur des demeures, avec diverses techniques. Tous ces travaux sont facturés au m².

Eric TANCHON est un adepte de la chaux, ce matériau est utilisé depuis des temps très anciens.

Le ciment, plus récent, permet certes de belles prouesses architecturales et de génie-civil, mais la chaux est toujours très utilisée dans le bâtiment.

UN CHANTIER PARMI D'AUTRES D'ERIC TANCHON. Photos : Eric Tanchon © 2015

Quelque part dans la région...



Comme en témoigne cette photographie à droite, le travail n'est pas tous les jours simple et facile.

Le chantier terminé, les volets peints et posés, plus aucune trace des injures du temps, simplement une maison de pays restaurée et certainement agréable à vivre.

Encore une de ces petites entreprises qui ne font pas de bruit, qui travaillent en toute discrétion et qui ne pleurent pas les heures et la pénibilité. Car ici quoique l'on dise, les intempéries font que l'on ne travaille pas dans un bureau climatisé.



Martin FLEURY MARECHAL-FERRANT

L'HOMME

22 ans et bien installé depuis 3 ans, Martin, sans bruit, fait son chemin de maréchal-ferrant. Sa formation acquise à la MFR de Saligny-sur-Roudon 03 (Allier) 'Activité épique option maréchalerie', ensuite un Brevet de technicien des métiers 'Maréchalerie, forge et orthopédie' à Gourdan-Polignan. 31 (Haute Garonne), Martin, originaire de St Jean, revient au pays en 2011 et s'installe.



LE METIER DE MARECHAL FERRANT

La spécification des maréchaux est le ferrage des chevaux, mais pas seulement, en effet ils sont capables d'intervenir sur des chevaux souffrant de fourbures, d'abcès, de tendinites. Martin est particulièrement sensible à ces problèmes.



LA ZONE DE CHALANDAGE

Le Royans et le Vercors sud, pour le Vercors nord Martin travaille en association avec Sébastien RAVIX. Autres zones : La plaine de Saint-Marcellin et les terres froides. Ses clients, une majorité de particuliers et quelques écuries de propriétaires (pension de chevaux)

LES PRIX

De la ferrure 4 pieds à 80 € déplacement compris, au parage de pied à 38 € (les 4 pieds), viennent ensuite les services à la carte.

Martin est parfaitement équipé, véhicule, forge et une quantité impressionnante de fers de toutes tailles et formes

Martin FLEURY

Maréchal Ferrant

41 Ave de la Forêt de Lente

26190. SAINT-JEAN-EN-ROYANS

Tél : 06 15 98 24 99

E-mail : martinfleury.marechal@gmail.com

*Le Grand Condor attribue **Deux Plumes d'OR** à Martin FLEURY*



HÔTEL – RESTAURANT DU COL DE L'ARC

Famille MAYOUSE depuis 1892

Place du village

38250 LANS-EN-VERCORS

Tél : 04 76 95 40 08

E-mail : coldelarc@wanadoo.fr

www.hotelcoldelarc.com

L'ETABLISSEMENT

Créé en 1892, Vincent, ici en médaillon avec sa compagne Déborah, représente la 5^{ème} génération.

Vincent s'est lancé dans l'aventure en juillet 2005.

Une solide formation au Clos d'Or à Grenoble, en cuisine, BEP et Bac Pro + mention complémentaire en pâtisserie en 1994, cela en alternance chez **André ROSSET** meilleur ouvrier de France.

Déborah a également suivi les formations du Clos d'or, en section service et a obtenu son BEP et le Bac Pro.

Pour le couple vous connaissez la suite..... ils partagent en se complétant parfaitement.... A quand le mariage ?

Vincent MAYOUSSE est devenu Maître Restaurateur le 1^{er} janvier 2015

LE BAR

Le bar fonctionne de 7h30 à 22h , avec une particularité qui vaut le déplacement à elle seule.



Pierre MAYOUSSE ancien chef du Centre de Secours (Sapeur-Pompier Volontaire) de Lans-en-Vercors, a créé un véritable musée consacré aux sapeurs-pompiers, musée ouvert naturellement au public.

Ce n'est pas courant de voir un musée consacré aux sapeurs-pompiers dans un bar, quel qu'il soit. Ce fait mérite d'être signalé à une époque où le recrutement de pompiers volontaires pose parfois des problèmes pour le maintien même des centres de secours.

L'établissement offre à ses clients un petit salon ayant pour thème la montagne, le ski et où trône une télécabine, idéale pour les tête à tête...

En hiver, quand le feu ronfle dans cheminée, ce qu'il doit-être agréable de faire une petite halte en cet endroit....



LE RESTAURANT

Le restaurant dispose en période d'été d'une capacité de 100 couverts, en hiver ce sera 80 couverts. La cuisine est traditionnelle, locale et du terroir, ceci fait partie de la charte des Maîtres Restaurateurs. Question prix, les menus navigent de 15,50 € à 33 €, une carte est naturellement proposée.



Deux salles sont réservées à l'usage de la restauration où vous seront servis les truites de la Vernaison de chez J-F Murgat, les fromages de La Grand'Mèche dont le Bleu du Vercors-Sassenage. Pour les desserts, ici pas de problème.

En cuisine, Vincent s'occupe en plus d'Elie Leeuwenberg en formation en alternance avec l'IMT de Grenoble pour un apprentissage sur 2 ans.



Exercice confection des salades et un sourire au photographe.

L'HÔTEL



22 chambres, toutes rénovées avec 2 étoiles Nouvelles Normes, Logis de France et repéré par le Petit Futé qui au passage signale également le restaurant.

Les chambres : de 1 à 4 personnes et deux appartements, de quoi loger 45 clients.

Un appartement pour 4 clients et le second pour 6, voir 7 clients.

Depuis la terrasse une bien belle vue sur l'église du village.

L'EMPLOI

12 à 13 postes en période hivernale, en été 5 à 6 postes

LES PLUS

Ascenseur, piscine, et un parc pour satisfaire les clients.



*Le Condor Voyageur a trouvé un bon accueil en cet établissement, les salles à manger donnent envie de prendre place et de partager un moment festif soit en famille, soit entre amis, autour de quelques bons plats. Quelques clients testeurs anonymes ont tous donné des avis très favorables de cet établissement, qui se voit attribuer par le Grand Condor **Deux Plumes d'OR**. Tiens donc ! le Grand Condor dispose de clients testeurs anonymes (et bénévoles) voilà qui est nouveau. Le service financier d'EL CONDOR précise : heureusement pour le journal, car celui-ci ne dispose pas des moyens nécessaires pour financer quelque repas que ce soit.*

LA FERME DE LENTE

GITE D'ETAPE / GITE DE GROUPE

Serge PHAN

LENTE

26190 BOUVANTE

Tél : 04 75 47 33 15 06 10 43 58 94

www.lafermedelente.com

E-mail : info@lafermedelente.com



L'HOMME

Serge PHAN, arrivé en décembre 2010, s'attaque à des travaux qui dureront 3 ans.

Ancien restaurateur parisien, passionné par l'alpinisme et l'escalade, arrivé en Vercors par hasard.

Les deux corps de bâtiment furent repris, Serge dût se transformer en un lutin pratiquant tous les corps de métiers du bâtiment.

Pour au final avoir un outil de travail bien adapté à ses aspirations.

Isolée au cœur de la grande forêt de Lente, la ferme du même nom, bien cachée dans son petit vallon offre aux touristes de passage un lieu de repos d'exception.



LA FERME DE LENTE

Gîte d'étape qui offre diverses prestations :

Gîte de groupes et gîte d'étape avec 21 places, et deux gîtes ruraux : un de 14 places et le second avec 7 places et un lit d'enfant.

Au total ce sont 43 lits qui sont proposés aux clients sur 3 gîtes.

La ferme est ouverte toute l'année, sauf bien sûr en cas d'absence ce qui arrive de temps à autre...

Vue partielle de la grande salle du grand gîte

Un solide poêle à bois chauffe gaillardement l'espace pour le bien-être des clients.





LES PRIX

Une grande fourchette est proposée, en moyenne comptez 36 € en demi-pension et 23 € en gestion libre pour les individuels, mais rien ne vaut un coup de fil pour s'informer directement.

RESTAURATION OU PAS ?

Question restauration, ici pour manger il faut dormir, donc sur réservation et pour les randonneurs en vadrouille, ainsi que pour les familles en vacances, de fait peu de restriction, mais il faut dormir une nuit sur place.



LES CLIENTS

La ferme de Lente voit passer des cavaliers, des randonneurs, des cyclistes et des vététistes, des motards et même des familles qui recherchent le calme de la nature préservée.
Une aire de camping est à la disposition des amateurs.



Un petit détail : quelques œuvres de Claire BLANCHIN apportent une note artistique à ces grandes bâtisses de pierres.

Le Condor explorateur des contrées sauvages du Vercors et habitées par les loups (espèce protégée et très rarement visible) ainsi que le Condor Ministre du tourisme, appuyé par le Condor chargé du développement durable, ont obtenu du Grand Condor Deux Plumes d'Or décernées à Serge PHAN pour sa ténacité

Un détail, ici le téléphone portable ne passe pas, encore une zone blanche, mais cela fait partie du charme du Vercors et une belle occasion de se déconnecter...



NAMIBOIS

Benoît JAVON ROBELLÉ

Avenue de la forêt de Lente

26190 Saint-Jean-en-Royans

Tél : 06 10 64 12 85

E-mail : namibois@gmail.com

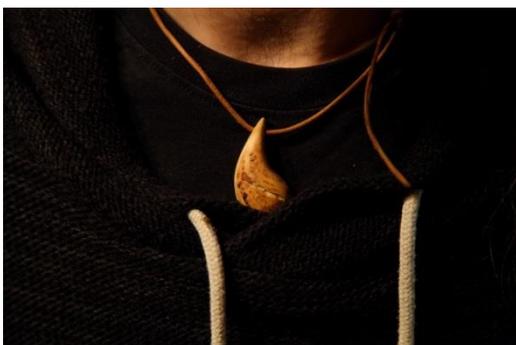
L'HOMME

Ce natif d'Orange (Vaucluse) âgé de 30 ans, Benoit dont le premier métier est la restauration est venu au travail du bois petit à petit.

Tourneur sur bois bien sûr, mais également créateur de bijoux et de lampes.

Actuellement cet auto entrepreneur (depuis octobre 2014) cela en complément d'activité, car la restauration (cuisine et service) reste sa principale activité.

Démarrer une telle activité n'est pas chose aisée, heureusement Facebook lui donne un sérieux coup de main à travers les groupes de partage.



*Le Condor Ministre de l'artisanat pense que Benoit a bien du courage, car se lancer en cette période sur fond de crise, il faut le faire. Heureusement ce n'est pas le courage qui lui manque, et puis le monde ne s'est pas fait en un jour. A titre d'encouragement le Grand Condor lui décerne **Deux Plumes d'Argent***

GAEC FERME DE L'ECHARASSON

Alain & Vincent DROGUE

26420. SAINT-JULIEN-EN-VERCORS

Nous sommes au cœur de l'hiver, ces bâtiments qui émergent du blanc manteau de neige sont ceux du Gaec de la Ferme de l'Echarasson, à proximité se trouve le pas du même nom.



PARTICULARITE

La ferme produit environ 230 000 litres de lait Bio par an, certifié par Véritas.

LES HOMMES

Alain le père 55 ans, et Vincent son fils 24 ans, se sont associés sous forme de Gaec en août 2012.

LA FERME

110 hectares pour une centaine de vaches et génisses

La totalité de la production est livrée à Vercors-Lait et transformée là-bas.

LA VIE PAYSANNE SELON Alain DROGUE :

Alain a toujours eu le souhait de vivre à Saint-Julien-en-Vercors dont il est natif, ses parents et grands-parents étaient paysans en Vercors.

Le rêve est devenu réalité en 1988, après avoir travaillé 9 ans comme salarié soit au service de remplacement de l'APAP, soit comme inséminateur en Haute-Savoie.

En 27 ans Alain a vu beaucoup de changements :

Les animaux ne sont plus à l'attache, mais en stabulation libre, les systèmes de traite ont évolués avec maintenant une salle de traite de 10 places.

Les horaires de travail de 6h à 20h, le fait d'être en Gaec permet une souplesse dans l'emploi du temps et, chose rare, d'avoir des week-end et des vacances de quelques jours.

*Attention, la vie paysanne n'est pas si simple, s'ils sont souvent riches en biens, terres, bâtiments, forêts, les salaires eux sont très bas ; ramené au Smic, un paysan producteur de lait ne gagne pas le Smic horaire, il compense par de très nombreuses heures de travail supplémentaires. **Mais a-t-il le choix ? Le Condor paysan ne le pense pas.***

En 20 ans si les revenus n'ont pas augmenté de manière significative, les charges elles ont énormément augmenté.

D'où la nécessité des regroupements familiaux ou autres, sous forme de Gaec ou de société.

L'avantage du Gaec, est que chaque partie prenante représente une voix et que chaque associé est reconnu administrativement au niveau des droits (à produire, charges sociales, etc...)

Sur cette photo des génisses avec cornes.

Chose rare car les bêtes étant en stabulation libre, elles ont la possibilité de se faire mal entre elles, d'autre part c'est dangereux pour l'éleveur lui-même.

D'où le fait que nous voyons de plus en plus de vaches sans cornes.

Les jeunes veaux sont écornés à quelques mois sous anesthésie générale.



LE DEVENIR DES PRODUCTEURS DE LAIT BIO ET NON BIO



Nous nous en sortons grâce à Vercors-Lait et au fait que nous soyons en bio.

La partie ne fut pas simple, pour la petite histoire dans les années 1995 / 1996 les affaires n'étaient pas brillantes, c'était l'époque où les coopérateurs ont racheté le bâtiment et pris les affaires en main, avec l'embauche par la suite d'un directeur (Philippe Guilloud).

Actuellement, un réel devenir est garanti pour les coopérateurs qui se garantissent un prix d'achat du lait minima au cas où le prix national baisse de trop.

Les nouvelles lois concernant l'implantation de maisons et chalets en pleine nature freinent ces constructions qui stérilisent de bonnes parcelles de terre, et d'autre part, ces constructions représentent un coût certain pour les collectivités (eau, assainissement et voirie).

Le marché est actuellement porteur, les consommateurs recherchent des produits locaux ; à ce sujet Vercors lait est très bien situé avec les stations des 4 montagnes et les villes comme Grenoble et Valence.

Autre point de grande importance, l'appellation IGP VERCORS-SASSENAGE qui contribue de manière efficace à la promotion des fromages du Vercors, donc de Vercors-Lait mais pas seulement, il y a également les producteurs fermiers dont certains sont coopérateurs livreurs à Vercors-Lait.

Autre réalité, la production de lait bio se développe petit à petit en parallèle au marché bio. La demande augmentant ceci permet de valoriser cette production bio qui souvent l'était en conventionnel.

Ce qui équilibre la production et la valorisation.

LES PROBLEMES EN DEVENIR ET DE DEVENIR

Le maintien des agriculteurs, producteurs, éleveurs dans la vie sociale de la commune et de la société en générale.

Le premier problème est le temps de travail, souvent avec une amplitude de 12 voire 14 heures, parfois plus.

Second problème :

L'adaptation à la vie moderne des campagnes, beaucoup de néo-ruraux, la vie culturelle en certaines périodes de l'année, les contacts avec l'autre, les autres.

Chose difficile car nous voyons peu de touristes se promener dans les étables ou ailleurs.

Troisième problème :

Le célibat forcé de beaucoup trop d'agriculteurs, les temps de travail, une vie parfois rustique en fonction des moments et de la nature ainsi que de l'éloignement, font que cette profession indispensable à la vie de la société se voit marginalisée à petits pas...

EN CONCLUSION

Rien n'est encore perdu, l'agriculture a atteint des objectifs de production en laissant parfois un peu trop les aspects humains de cette profession : Les temps de travail, le prix du travail.

Il est bon de savoir que les subventions européennes représentent 30 % des revenus des producteurs de lait.

Si elles sont indispensables pour tous, ne faut-il pas se poser la question de la rétribution au juste prix des productions laitières et agricoles en général ?

Ce qui permettrait à chacun de vivre correctement du fruit de son travail, sans avoir à équilibrer ses budgets avec Bruxelles, car pour avoir des subventions c'est beaucoup d'heures de travail supplémentaires, ainsi que la pression parfois excessive que représentent les contrôles pas toujours justifiés et arbitraires.

LA TRANSMISSION DES EXPLOITATIONS SE POSERA UN JOUR

Un capital très élevé et des durées d'amortissements très longues, les bâtiments, les terres, les matériels ... de ce fait souvent les banques ne suivent pas.

Un risque certain de voir bientôt des chinois propriétaires des terres du Vercors et du Royans.

La solution est d'avoir des produits vendus au juste prix.

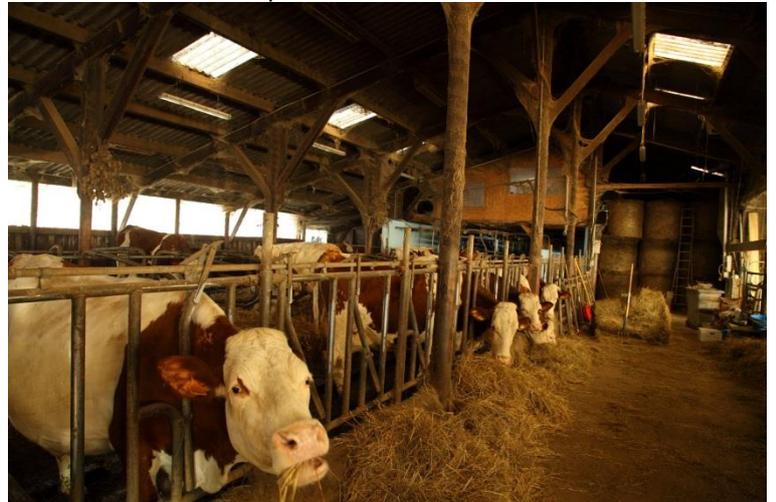
Mais là un autre problème se fera jour, plus de quotas, plus de contrôles sur les volumes produits et peut-être des prix qui s'effondrent.

A réfléchir sérieusement...

L'IMPORTANCE DES C.U.M.A.

Cette forme associative d'achat coopératif de matériel a une utilité non dite : le contact entre les agriculteurs et l'entraide qui font que ces agriculteurs ne sont pas seuls en cas de problème, ceci est valable également pour faire la fête.

Cela permet d'avoir des matériels performants, en bon état car ils s'amortissent rapidement.



Le Condor observateur de la vie paysanne a très bien entendu tout ce que nous a dit Monsieur Alain DROGUE et il souhaite que les hommes et femmes politiques qui gèrent (ou essayent) notre beau pays, nos régions et le beau Vercors, entendent également ce que cet homme de la terre dit, et il n'est pas le seul. Oui, la vie de nos agriculteurs en pays de Vercors n'est pas simple, que les heures ne sont pas comptées...

Au fait qui parle de développement durable ? Tiens j'avais cru entendre..., j'ai dû entendre des voix... Mais peut-être que..... ?

*Alain DROGUE se voit décerner pour la véracité de son engagement **3 Plumes d'Or** avec un grand merci pour le temps consacré.*

LES MALHEURS DE LA PRESSE EN CE DEBUT DU XXIème SIECLE



LA PRESSE MEURTRE EN CE DEBUT 2015

UNE REDACTION MEURTRE, UNE PROFESSION MEURTRE, UN PAYS MEURTRE

Pour avoir osé faire des dessins certes pas toujours respectueux sur divers sujets dont les diverses religions. Un commando de deux tueurs a assassiné des journalistes, des dessinateurs de presse qui avaient commis pour seule faute, le fait de s'exprimer librement.

Le dessin de presse est un moyen d'expression journalistique comme un autre, simplement Charlie-Hebdo le pratiquait à sa manière, n'obligeant personne à acquérir l'hebdomadaire et encore moins à le lire.

Les chroniques judiciaires sont grandes consommatrices de dessins de presse, la photographie étant le plus souvent interdite.

LA LIBERTE DE LA PRESSE

Beaucoup parlent de la liberté de la presse et des journalistes, pas toujours avec justesse.

Pour bien connaître la situation de la presse à travers le monde, un site vous donnera toutes les informations à ce sujet. www.rsf.org

QUAND INFORMER A POUR PRIX LES LARMES ET LE SANG

Les journalistes payent un très lourd tribut pour que l'information passe librement, pouvoir informer le plus correctement possible, le plus justement possible.

Pouvoir aller chercher la vérité là où elle se trouve, bien sûr cela n'arrange pas tout le monde, d'où des assassinats, des pressions, des arrestations arbitraires et des peines de prison parfaitement injustifiées et injustifiables.

En certains lieux les journalistes deviennent des cibles, souvenez-vous de certaines images filmées en divers lieux de conflits armés, ou bien ces journalistes qui disparaissent et que parfois l'on retrouve le corps criblé de balles.

LA LIBERTE DE LA PRESSE GARANTE DE LA DEMOCRATIE

Une presse muselée ne peut faire son travail librement. Certains pays contrôlent totalement leur presse respective, les journalistes s'ils veulent vivre doivent obéir ou partir, s'ils le peuvent. Ce qui n'est pas toujours évident.

ET EN FRANCE LA PRESSE EST-ELLE LIBRE ?

Encore une fois informez-vous sur www.rsf.org et vous serez surpris, très surpris, surprises...

LA LIBERTE D'EXPRESSION

En France tout citoyen / citoyenne est libre de s'exprimer et d'imprimer. Celà, ce sont nos ancêtres qui ont obtenu ces droits au moment de la révolution française en 1789.

JUSTE QUELQUES BARRIERES INFRANCHISSABLES !

LA DIFFAMATION.

Eh oui ! Faut pas dire n'importe quoi sur x y ou z.

LA CALOMNIE.

Une forme grave du mensonge, tout comme la diffamation et cela n'engendrera que violences et conflits.

LA HAINE.

Nous avons vu ce que celà donnait avec le livre d'un certain Adolf HITLER, le résultat : des millions de morts et des pays totalement ravagés.

LES APPELS AU MEURTRE / AUX MEURTRES !

Ce qui serait trop facile pour un individu, un groupuscule.

Ces quatre délits sont réprimés par la loi et heureusement.

LA LIBERTE D'EXPRESSION S'APPLIQUE AUX ARTS DU THEATRE, DU CINEMA ET A TOUTES LES ŒUVRES D'ECRITURES ET ARTISTIQUES. 'SCULPTURES, PEINTURES, PHOTOGRAPHIES, ETC...

CONCLUSIONS

Un nouveau siècle, une nouvelle histoire pour le monde, des pays riches, des pays pauvres, des riches chez les pauvres et des pauvres chez les riches, le monde reste le monde.

Mais les extrêmes prennent de la voix, souvent par les armes, moyen apparemment pratique pour imposer ses vues, son point de vue.

Heureusement et espérons-le, l'esprit de la liberté veille et ne peut jamais être totalement étouffé, tout dépend des peuples dits 'libres' de ce qu'ils veulent faire de la liberté.

Liberté trop souvent mise en concurrence direct avec le pouvoir de l'argent, ce qui implique la corruption, donc le crime.

Notre responsabilité personnelle et collective est engagée, pensons-y et si possible agissons avant qu'il ne soit trop tard pour la liberté, toutes les libertés. La liberté pour tous les peuples qui peuplent le monde, celui où nous vivons.

SPORTS ET NATURE EN VERCORS & ROYANS

NOTE DE LA REDACTION.

Une nouvelle rubrique de 2 à 4 pages, El Condor met cette rubrique au service des professionnels de la montagne pour qu'ils puissent s'exprimer librement sur leurs activités. Ici aucune censure, des articles et photos signés de votre nom. El Condor souhaite vivement que de nombreux professionnels puissent s'exprimer à travers ces pages. A bon entendeur, salut. Contact : henri.lagasse26@wanadoo.fr

BALLADES EN VERCORS HIVERNAL SELON MARC CHENU

Texte et photos : © Marc CHENU. 2015

Marc CHENU

3693 route des Coulmes

38470 MALLEVAL

Tél : 04 76 38 14 84 Mob : 06 88 71 18 47

E-mail : marcchenu@orange.fr

www.vercorsinedit.net



Quand l'hiver recouvre le Massif du Vercors de son grand manteau blanc, la liberté reprend ses droits, plus de chemins, plus de routes, de limites pour le regard comme pour les déplacements.

Tout redevient possible comme au commencement de l'humanité, où seule l'imagination, la curiosité, guidaient les pas des premiers alpins.

La neige efface pour quelques jours trop courts les frontières que la bêtise des hommes a créées.

A deux pas de la vallée de l'Isère le petit plateau de Gonthier qui surplombe le village de Malleval et le hameau du Faz.



La ferme du plateau de Gonthier. à chacun son chemin.

L'aventure à notre porte, raid pulka dans la réserve des hauts plateaux avec en toile de fond notre Grand Veymont.



La pulka est un petit traîneau très utilisé dans les pays nordiques. Une petite pulka permet aux randonneurs de transporter sans problème 50 kg de matériel, ce qui serait impossible avec un sac à dos.

Perdu quelque part entre le Pas de l'Aiguille et la montagne de Glandasse. Un petit air de grand nord dans notre jardin.



Installation du bivouac au pied de la Tête des Baumiers sur la réserve des hauts plateaux.

Le nomadisme retrouvé en immersion totale loin des cabanes surpeuplées...



En temps ordinaire, Marc habite Malleval accessible seulement par une route hardie ou en raquettes, la paix assurée !

La Grande Moucherolle et son lac gelé après une chute de neige. Oui la nature se moque bien des contraintes d'emploi du temps des petits hommes.

Il faut parfois savoir laisser de côté toutes nos corvées et aller profiter de ces éphémères moments d'éternité.

Les hommes qui travaillent ne peuvent rêver, et la sagesse nous vient par les rêves. Proverbe indien Nez percé.



Autres lieux de vagabondage hivernal : Les plateaux de Font d'Urles et d' Ambel



De la vie, de l'émotion au travers ces quelques photographies et textes d'un amoureux du Vercors.



Même en ce domaine il se trouve un Condor qui a réussi l'exploit d'obtenir du Grand Condor que soit décerné à Marc CHENU **3 Plumes d'OR**. Pour ses magnifiques photographies et ses textes qui brièvement nous transmettent son amour du Vercors.



Cette décision a été approuvée par la faune sauvage du Vercors qui a donc apposé son empreinte au bas de cette page. Le Condor écologiste et protecteur de la faune sauvage, a été chargé par la louve alpha de bien vouloir transmettre ses amitiés à Marc.